

新聞稿

查詢： 麥蔚誼/ 曾惠敏
電話： 2352 8228/ 2352 8290

日期： 2009 年 12 月 8 日
頁數： 2

橙天嘉禾與華納合作 推動亞洲數字影院發展 同時公布四家影城開幕

2009 年 12 月 8 日，香港 – 橙天嘉禾娛樂(集團)有限公司（「橙天嘉禾」或「該集團」，股份代號：1132)欣然宣佈，該集團於中、港、台的四家新影城合共 27 個影廳於 2009 年 12 月同步開幕，使該集團於亞洲的影城增至 28 個，影廳數目亦增至 223 個，向成為亞洲最大影院管理集團的目標，跨出重要一步。橙天嘉禾亦欣然宣佈，該集團與華納兄弟影業國際（「華納國際」）達成協議，華納國際將直接提供數碼正片子予橙天嘉禾於香港和台灣已配備符合 DCI 規格數字放映系統的影城。華納國際並將在財政上資助該集團回收數碼化的投資。

橙天嘉禾四家新開影城為位於香港的嘉禾荃新天地及嘉禾黃埔、國內的嘉禾影城蘇州印象城及台灣的台北京站威秀影城，合共提供 27 個影廳及 6, 172 個座位，其中，嘉禾荃新天地電影城更是本港首家全數碼化電影院，嘉禾影城蘇州印象城亦是全數碼化電影院，並配備全中國最大的 3D 數碼屏幕。

橙天嘉禾執行董事兼首席營運官鄒秀芳表示：「數碼化一直是橙天嘉禾發展戰略的重要一環，能提升亞洲觀眾的影院體驗。我們很榮幸能得到華納國際作為我們的夥伴，並會與華納國際團隊合作無間開啟碼化進程。數碼化不但以不受損的拷貝，帶來最佳的視聽體驗及防盜版保護，更重要的是，數碼科技提升營運效率並擴展新類型節目編排的可能性，例如優質立體電影，及另類內容如衛星直播活動。」

為慶祝香港首個全數碼化影院誕生，橙天嘉禾把其於香港及中國發行的電影《風雲 II》首映禮聯同嘉禾荃新天地開幕禮同時於 2009 年 12 月 8 日舉行，並邀得主角郭富城及鄭伊健擔任主禮嘉賓。寬敞的嘉禾荃新天地佔地 3 萬 4 千呎，設有 5 個影廳，提供 731 座位。該電影院備有兩個數碼立體影院，其座位的行距較一般電影院寬闊，使觀眾享有更舒適的空間。嘉禾黃埔則佔地 4 萬呎，提供 1, 454 座位，4 個影廳中，有兩個屬數碼立體影院。嘉禾黃埔開幕後，該集團在港的影院將增至 7 間。



Golden Harvest

嘉禾影城蘇州印象城是全數碼化影城，亦是江蘇省內最大的現代化影城，其建築面積近 9000 平方米，可容納 2,231 名觀眾，共設 9 個廳，其中包括中國最大的 3D 影廳，設有 442 個座位。

台北車站威秀影城是嘉禾於台灣的第 8 家影城，座落於西區最大公共交通轉運站的複合式商場內，共有 9 個影廳，設有 1,773 個座位。該影城由知名的設計團隊打造，勢成為當地的時尚新地標。

橙天嘉禾首席執行官胡景邵表示：「兩岸三地的四家影城於本月同步開幕，是本集團發展的又一里程碑。嘉禾荃新天地的落成，再次引領本港電影院的發展方向，蘇州格瑞印象城影城的先進設備及規模於當地更創先河，橙天嘉禾貫徹經營優質電影院的理念，亦使本集團昂然邁向成為亞洲最大影院管理集團的目標。」

胡景邵續說：「按已簽約合同算，本集團在三年內將把經營影廳的數目增至 377 個。新增影院以國內為主，集團將於廣州、成都、無錫、南京、北京多地開設更多影院。本公司會繼續物色合適的場地，使嘉禾的優質電影院遍及全國，回饋廣大觀眾對嘉禾的認同和支持。」

關於橙天嘉禾

橙天嘉禾(前稱嘉禾)，是華人地區以至全世界家喻戶曉的品牌，躋身亞洲內最具有影響力的電影娛樂公司之一。集團於 1994 年在香港聯合交易所上市，目前在香港、中國內地、台灣及新加坡經營 28 家影院及 223 個影廳，其影院及電影發行業務在亞洲市場擁有顯著的份額，曾製作超過 450 部電影，締造李小龍及成龍等國際巨星，並成功發行無數著名的華語及非華語電影。

關於華納兄弟影業國際

華納國際為各地觀眾提供各適其式的電影娛樂，為全球正片行銷及發行的領導者。華納國際在全球 23 個國家設有辦事處，透過直接、聯合或聯營形式，於超過 120 地區發行電影。華納國際是華納兄弟娛樂旗下的公司，華納兄弟娛樂是全球各種形式娛樂的領導者，其相關業務跨越現有及新興媒體及平台。母公司時代華納為一個覆蓋全面的娛樂航母，集合眾多國際知名品牌，並在各娛樂範疇處於最前列位置，包括：正片、電視及家居娛樂製作、及全球發行 DVD、數碼發行、動畫、漫畫、電玩、產品及品牌授權、國際影院及節目製作和播放。